

FICHE TECHNIQUE



ESPACE SCÉNIQUE

OUVERTURE : 8 M

PROFONDEUR : 8 M

HAUTEUR : 3.5 M

DISPOSITION DU PUBLIC

A3/4 CIRCULAIRE

SON

▪ DIFFUSION : FAÇADE DIFFUSANT UN NIVEAU ET UN SPECTRE ÉQUIVALENT EN TOUT POINT DE L'AUDIENCE

▪ UNE RALLONGE ÉLECTRIQUE DE 20 M

▪ SI POSSIBLE UNE PERSONNE POUR PASSER LA MUSIQUE EN DÉBUT DE SPECTACLE

PLATEAU

▪ PLATEAU SOLIDE SANS INCLINAISON, DE PRÉFÉRENCE NON SURÉLEVÉ POUR ÊTRE AU NIVEAU DU SOL. SI LE PLATEAU EST TRÈS SURÉLEVÉ : BESOIN D'UNE RAMPE OU D'UN DISPOSITIF QUI RELIE LA SCÈNE AU SOL.

▪ UN PENDRILLONAGE OU FOND DE SCÈNE **CAPABLE DE CACHER ENTIÈREMENT LA POUBELLE** DU POINT DE VUE DU SPECTATEUR (POINT IMPORTANT A METTRE EN PLACE AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE)

▪ **IMPORTANT** : COURTE UTILISATION DE FEU SUR SCÈNE, PAS DE FLAMME MAIS FUMÉE

D'UN PAPIER CONSOMMÉ DANS UN BARBECUE

▪ EN EXTÉRIEUR UN SOL PLAT AVEC UNE PENTE À 0 %, LE SOL DOIT ÊTRE DUR ET NU POUR FAIRE ROULER LA POUBELLE CONTENEUR

MATÉRIEL QUE NOUS APPORTONS

EN EXTÉRIEUR COMME EN INTÉRIEUR LE SPECTACLE NE NÉCESSITE QUE D'AVOIR UNE PRISE ÉLECTRIQUE À PROXIMITÉ.

NOUS POUVONS GÉRER NOTRE MATÉRIEL TECHNIQUE DE LA MANIÈRE LA PLUS AUTONOME POSSIBLE.

NOUS APPORTONS TOUS NOS DÉCORS, COSTUMES, AGRÈS DE CIRQUE, AINSI QUE LE MATÉRIEL DE SON POUR L'EXTÉRIEUR QUE NOUS INSTALLONS ET PROGRAMMONS POUR CHAQUE REPRÉSENTATION, À SAVOIR :

1 POUBELLE-CONTAINER BLEUE, 1 CADDIE DE SUPERMARCHÉ EN FER, 1 BARBECUE

NOUS APPORTONS LE MATÉRIEL SON POUR L'EXTÉRIEUR :

1 CONSOLE AUDIO ANALOGIQUE, 1 CAISSON DE BASSE AMPLIFIÉ, 1 RETOUR AMPLIFIÉ, 4 ENCEINTES, 4 PIEDS D'ENCEINTES, DES CÂBLES XLR.

NOUS APPORTONS TOUT CE MATÉRIEL